

Residenza artistica 2018 promossa dall'associazione culturale Gammazita, Catania.

L'associazione culturale Gammazita, grazie al lavoro dei suoi attivisti, dalla primavera del 2013 ha adottato il quartiere che sorge intorno al Castello Ursino di Catania con la voglia di riappropriarsi degli spazi urbani attraverso azioni dirette e mirate di riqualificazione valorizzazione del centro storico, prendendosi così cura di uno dei più importanti siti di interesse culturale della Sicilia Orientale.

È promotrice dell'Ursino Buskers, festival auto-finanziato dedicato alle arti di strada e performative che porta la magia e il fascino del circo contemporaneo, del teatro, della musica e tanto altro nel quartiere storico del Castello Ursino; per tre giorni le strade e le piazze della zona sono invase da artisti locali ed internazionali di ogni sorta venuti per dar vita a strabilianti performace dedicati a grandi e piccini.

Residenza artistica

L'associazione culturale Gammazita promuove, come ogni anno, un bando di residenza artistica attraverso il quale fornisce ai partecipanti le condizioni per approfondire il proprio lavoro. Si rivolge ad artisti, attori, performer, circensi, musicisti, danzatori e a tutti coloro che partecipano attivamente alla creazione e alla divulgazione dell'arte contemporanea.

L'associazione crede che la residenza, oltre ad offrire ospitalità agli artisti, sia una valida alternativa ai luoghi d'incontro tradizionali e che possa garantire una crescita culturale di ognuno grazie alla continua ricerca dei lavori prodotti dagli artisti ospitati e al coinvolgimento dei cittadini nelle attività correlate (performance, laboratori, seminari, ecc).

L'obiettivo è l'insediamento, la promozione e lo sviluppo del sistema di residenze artistiche a Catania e in Sicilia intese come esperienze importanti di rinnovamento dei processi creativi, della mobilità e del confronto artistico. Inoltre, l'interscambio socio-culturale e i progetti derivati favoriscono la valorizzazione del territorio circostante diventando potenziali strumenti di crescita e d'innovazione.

COSA VI OFFRIAMO

- La possibilità di utilizzare uno spazio, per un minimo di 7 giorni e un massimo di 20 giorni, dove poter provare, creare, sperimentare, inventare: più semplicemente, dare luce al vostro progetto.
- L'opportunità di lavorare in Sicilia e godere di quanto questa isola sia in grado di offrirvi.
- L'ospitalità per un massimo di 2 persone in alloggio con cucina adiacente alla sede dell'ente e della sala prove.
- La collaborazione e il sostegno degli attivisti in tutte le fasi di lavoro.

COSA CHIEDIAMO

Ogni progetto presentato dovrà obbligatoriamente prevedere, a titolo di corrispettivo per il soggiorno, una performance/restituzione pubblica da presentare presso la sede dell'associazione ospitante o in un'altra sede aderente ad essa.

La restituzione potrà avere forma di spettacolo, proiezione, installazione, laboratorio per i ragazzi di quartiere, presentazione, lettura, performance di teatro o circo di strada, concerto ecc. e sarà offerta al pubblico senza biglietto di ingresso.

Non è obbligatorio che la performance sia conseguente all'attività svolta durante la residenza, ma la coerenza e la continuità del progetto costituiscono elemento preferenziale in sede di valutazione preliminare, pertanto saranno privilegiati i progetti che prevedono la presentazione di un'anteprima, un primo studio o una *mise en espace* come modalità restitutiva.

A CHI È RIVOLTO

- Organismi collettivi di produzione professionale legalmente costituiti.
- Gruppi informali o singoli artisti che operano da almeno due anni con finalità professionali in ambito performativo (documentabili con CV, materiali video e/o rassegna stampa), con particolare riferimento alle nuove generazioni, under 35 e autori emergenti.
- Progetti di creazione originale non ancora intrapresi o in corso d'opera che, alla data di sottoscrizione, non siano giunti al loro debutto.

PROGETTI: CRITERI PREMIABILI

- Progetti connessi a performance, teatro, danza, circo contemporanei, performance art, sound performance.
- Progetti che prevedano azioni di coinvolgimento della comunità locale e/o di giovani e/o di artisti del territorio in relazione al progetto presentato.
- Progetti che diano spazio all'aspetto pedagogico-educativo delle arti performative.
- Progetti che lavorino nella direzione di un cambiamento inteso come ampliamento della definizione di ciò che è possibile, la ricerca di metodi per creare reazioni o cambiare percezioni, l'affermazione di identità, la creazione di relazioni, la facilitazione di dialoghi, lo sviluppo di nuovi modi di produrre e comunicare l'arte.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Nelle domande dovranno essere presenti in cartelle o file separati i seguenti documenti:

1. **Domanda** di partecipazione (scaricare formulario in allegato al presente bando). In caso di collettivo dovrà essere compilata una sola domanda di partecipazione indicando i dati del referente del collettivo.
2. **Lettera** motivazionale di presentazione dove ci racconti chi sei/siete e il motivo per cui hai/avete deciso di partecipare, e dove viene specificato il periodo di residenza che va da un minimo di 7giorni a un massimo di 20 (massimo 1 cartella);
3. **Curriculum** dettagliato aggiornato. In caso di collettivo dovranno essere inviati i curriculum di tutti i partecipanti ed eventualmente del collettivo qualora disponibile;
4. **Portfolio** corredato da testi, immagini, riproduzioni, link a siti e video (in caso di invio tramite email non potrà superare 1 MB);
5. **Descrizione sintetica** del progetto inedito (massimo 3 cartelle) che si intende sviluppare durante la residenza, corredato da immagini/file sonori o video. Il documento dovrà necessariamente includere:
 - le motivazioni;
 - le finalità;
 - i contenuti del progetto;
 - gli eventuali materiali tecnici necessari o utilizzati;
 - le eventuali proposte di attività di sensibilizzazione del pubblico specificando a quale tipologia di pubblico si rivolgono (bambini, adulti, professionisti, ecc.);

Le candidature sono aperte da aprile a dicembre 2018 ad esclusione di luglio, agosto e settembre.

Le candidature potranno essere inviate tramite posta elettronica all'indirizzo comunicazionegammazita@gmail.com

Nell'oggetto del messaggio deve essere indicato il riferimento al presente bando come segue:
nome artista/compagnia – Bando per Residenza d'Artista Associazione Gammazita.

La selezione avverrà sulla base della documentazione ricevuta e sarà a cura dell'insindacabile giudizio dell'Associazione Culturale Gammazita.

Il periodo di residenza sarà concordato con l'organizzazione.

La comunicazione dell'esito avverrà entro 15 giorni dalla data d'invio e verrà esclusivamente comunicata via email.

Non saranno ammesse domande incomplete.

L'organizzazione non si assume la responsabilità per eventuali anomalie nella trasmissione on-line dei documenti.

NORME GENERALI E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

L'invio della domanda di partecipazione implica l'accettazione del presente bando in ogni sua parte. L'invio degli allegati vale come liberatoria per l'utilizzo dei materiali inviati nei modi che gli organizzatori riterranno opportuni ai fini promozionali. La decisione della Commissione, relativa alla selezione, all'applicazione e all'interpretazione del presente bando è insindacabile. I partecipanti autorizzano l'organizzazione, ai sensi della Legge 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali e a utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al progetto per scopi promozionali dell'Associazione.